

Helmuth A. Niederle, Christian Teissl (Hrsg.)

Mitten im Satz – Fragmente

Anthologie des österreichischen P.E.N.-Clubs

Plattform Johannes Martinek Verlag;

ISBN: 978-3-9503683-1-4

Aus Anlass seines 90-jährigen Bestandsjubiläums hat der Österreichische P.E.N.-Club eine äußerst originelle Idee gehabt, und das Ergebnis kann sich sehen (und lesen!) lassen! Mitglieder des Clubs oder deren Nachlassverwalter wurden eingeladen, nach unvollständigen Texten, Skizzen, Angefangenem und Liegengelassenem Ausschau zu halten und so einen Einblick in ihre „Kreativwerkstatt“ zu ermöglichen. In der Jubiläums-Anthologie sind nun über hundert Autoren mit Fragmenten der unterschiedlichsten literarischen Gattungen vertreten, und es ist den Herausgebern nicht nur zu ihrem Mut zu Unfertigem zu gratulieren, sondern auch zur Entscheidung,

die Texte nach den Geburtsdaten der Verfasser zu reihen: So ist es dem Leser leicht möglich, die Entwicklung von Sprache und Sujets durch die vergangenen Jahrzehnte zu beobachten. Das Buch beginnt mit Franz Theodor Csokor (geb. 1885) und endet mit Cornelia Travnicek (geb. 1987); es enthält viele Beiträge, die man gerne liest und deren Fertigstellung man sich innig gewünscht hätte. Im hinteren Teil tummelt sich aber auch manch Peinliches, und bei den Texten von Autoren mit anderer Muttersprache hätte man sich ein sorgfältigeres Lektorat gewünscht – aber das gibt's ja auch anderswo kaum mehr. Fazit also: Schön, dass es diese Publikation gibt!

http://www.erika-mitterer.org/dokumente/ZK_2015-1/niederle-teissl_fragmente_2015-1.pdf